



IM-PULSE es una formación nacida en Málaga que rinde tributo, con la mayor profesionalidad, a la mítica banda británica Pink Floyd, una de las más representativas del rock progresivo de todos los tiempos.

Con un excelente directo, consiguen cautivar al público recreando la particular atmósfera de los conciertos de esta gran banda en un espectáculo de imágenes, luz y sonido minuciosamente elaborado al detalle. Durante mas de dos horas y media interpretan, con toda fidelidad, un repertorio con los temas más emblemáticos basado, sobre todo, en el icónico directo P-U-L-S-E, pero sin dejar atrás los grandes clásicos de discos anteriores que nos transportarán a sus mejores épocas

Tras el éxito cosechado en su visita por las principales capitales españolas, continúan este año con su nueva gira, haciéndonos disfrutar de un impresionante concierto en el que podrás revivir la magia de la música de Pink Floyd. Una inolvidable experiencia que no te puedes perder, con una espectacular puesta en escena a la altura de una banda que está siendo considerada, cada vez por más público, el mejor tributo a Pink Floyd del país.



TONI CABALLERO Voz y Guitarra

Cantante y multi-instrumentista malagueño de formación autodidacta, caracterizado por su gran versatilidad. Finalista en 1996 con su grupo "Sed" en el "Imagina Rock" de Cadena 100. Desde entonces ha emprendido diferentes proyectos en solitario y con otras bandas. Ha colaborado con diversos artistas internacionales. Un asiduo en la escena malagueña.

JUAN ANGEL GARCIA Bajo y Coros

Cursa estudios de armonía con el madrileño Nicky Vargas. Mas de 30 años como bajista en cantidad de bandas de muy diferentes estilos, actuando en España y parte de Europa. Finalista con la banda "Buena Sombra" del "1o Festival Cesur en Vivo" y "Fusión Atalaya 2010".

Trabajos discográficos con José Ojeda, Pepe L'amour & Chicolini Orquesta entre otros. Ha acompañado a Javier Ojeda, Alberto Comesaña (Amistades Peligrosas), Dmei, Gira La Voz Kids, y a la banda londinense Kat&Co



ALBERTO GARCIA Batería

Titulado superior en la especialidad de percusión. Gira "Copla" de Estrella Morente (2019). Percusionista en Orquesta Sinfónica de Málaga, Teatro Lírico Andaluz y en la Compañía "La Boheme". Baterista en varias bandas como "20th Century Band", "A Son de Jazz", etc y gira "The World Of Abba". 10 años de experiencia como baterista en orquestas por todo el territorio nacional. En la actualidad es profesor de percusión y batería en la E.M.M. "Carlos Alvarez" de Cártama.



VICTOR ALEJANDRO ORTIGOSA Guitarra y Coros

Más de 20 años como guitarrista en varias bandas malagueñas de muy diferentes estilos como "Ortigosa" o los conocidos "Alejados" con quienes grabó su primer trabajo. Ganador del Málaga Crea (1990) con la Banda Justin Show, con quienes graban para Sony Music, sonando en varios spots publicitarios para marcas como Fanta, etc. Ha hecho centenares de actuaciones que le han llevado a compartir escenario con Alejo Stivel, Pastora Soler, Seguridad Social, La Mari o Javier Ojeda.



PABLO TORRES Hammond, piano y Teclados

Músico con 30 años de carrera profesional. Habitual en la escena malagueña, cursa estudios de piano en Conservatorio Superior de Música de Málaga y armonía aplicada con Ken J. Ecury. Finalista Costa Pop 40 Principales 2009. Concierto 40 principales 25 aniversario (Manuel Carrasco, Nena Daconte, etc.) Gira nacional y trabajos discográficos con Dmei (artista destacado Cadena Dial) y Erpeche (Warner Music). Trabajos de estudio en Miami con el productor Rafa Vergara (Emilio Estefan)..

OLGA DIAZ Coros

Cantante malagueña que comienza su carrera musical en 2009 con la banda Mataka, proyecto personal con dos discos grabados en los estudios Moby Dick Records que la han llevado a compartir escenario en festivales con O'funkillo, Tabletóm, Eskorzo o Canteka de Macao. Ha participado en la grabación del disco "Soles de Málaga" compuesto por Ricardo Marín junto a artistas como Zenet, Javier Ojeda o La Mari de Chambao..





IVI CRUZ Coros

Malagueña que comienza su carrera en 2013 con la formación "Señor Lobo" haciendo versiones de los clásicos del rock de los 60 y 70. Finalista en el Málaga Crea Rock 2017 con su banda de temas originales "Gran Numa". Forma parte de la banda de la conocida artista Julia Martín como corista al tiempo que lidera su banda de versiones "Cherry Bomb". Es habitual profesionalmente en cantidad de escenarios de la Costa del Sol.

José García Saxo Tenor

Músico autodidacta que comenzó muy joven tocando la flauta. Al poco tiempo se pasó al saxofón; toca soprano, alto y tenor. Su primer grupo de jazz fusión, Duende (ganador del Imagina Rock Málaga) tuvo una gran difusión en el programa de jazz de Canal Sur Radio "El País de los Sueños". Formó parte de otros grupos malagueños como "Sexta Avenida" y "Éxodo" junto al gran teclista Augusto Jurado (Tabletom). Estudios de armonía con Nicky Vargas.



MANUEL BERNAL DIRECTOR TÉCNICO

Manuel Bernal Rosado, técnico de sonido con más de 10 años de experiencia en todo tipo de eventos de sonido directo. Ha trabajado, entre otros, en grandes festivales (FIB, BBK LEGENDS, DREAMBEACH, LOW COST, MARENOSTRUM, etc.), conciertos (ARA MALIKIAN, STING, IL DIVO, ALAN PARSON, LORI MEYERS, ETC.) como jefe técnico de bandas (AMANN & THE WAYWARD SONS y JULIA MARTÍN).

CONTRATACION Y CONTACTO



info@tributoimpulse.es



www.tributoimpulse.es



[impulsetributeband](https://www.facebook.com/impulsetributeband)



[tributoimpulse.es](https://www.instagram.com/tributoimpulse.es)

CONTRATACION



Juan Ángel García
651 77 67 64



Toni Caballero
680 844 666

ENLACES DE INTERES





